

# Aasialaisen elokuvan kurssi

## TAVOITTEET

Kurssin tavoite on kehittää osallistujien elokuvanlukutaitoa ja lisätä tietämystä aasialaisista elokuvista sekä luoda silmäyksiä saatavilla olevien esimerkkiteosten avulla Aasian maiden elokuvahistoriaan ja nykypäivän elokuvakulttuuriin. Samalla opitaan havainnoimaan elokuvaa ja keskustelemaan siitä sekä ymmärtämään elokuvan universaalia ja toisaalta kulttuurisidonnaista kieltä. Lisäksi päättötyössä voi harjoitella elokuvakritiikin kirjoittamista ja saada sen julkaistua Kino Tavastin blogissa.

## TYÖSKENTELY

Kurssi järjestetään hybridinä eli osin lähi- ja osin etäkurssina. Lähiopetus Museo Militariassa, etäopetus Zoomissa lauantaisin klo 13 - 17.

Kurssilaisten toivotaan katsovan kurssin aikana omalla ajallaan yksityisesti 4 - 5 aasialaista elokuvaa kurssiohjelmasta ja itse valiten. Kurssi päättyy yhteiseen elokuvaelämykseen Bio Rexissä.

Kurssin aikana osallistujat pääsevät vaihtamaan kokemuksia katsomistaan elokuvista ja saavat asiantuntijoiden opastuksella paremman tarttumapinnan näkemäänsä.

## OSA 1: LÄHIOPETUS

9.10. (4 h)

*Samuraikulttuuria, kannanottoja ja kipupisteitä - Japanilaisten elokuvien historiantulkintoja*

Historiantutkija ja Filmihullu-lehden avustaja **Taneli Hiltunen**

16.10. (4 h)

*Paljasta pintaa ja piruetteja - Vieraana planeetta Bollywoodilla*

Taide- ja kulttuurihistorioitsija **Irene Wai Lwin Moe**

## OSA 2: ETÄOPETUS

23.10. (4 h)

*Elokuvatuotanto Aasian maissa - katsaus historiaan ja nykypäivään*

Elokuvatutkija, Helsinki Cine Asia -festivaalin taiteellinen johtaja **Eija Niskanen**

La 30.10. (4 h)

*Aasialaisten elokuvien teemoja ja tyylejä*

Elokuvatutkija, Helsinki Cine Aasia -festivaalin taiteellinen johtaja **Eija Niskanen**

## **ENNAKKOTEHTÄVÄT**

Katso kotona yksi seuraavista elokuvista ja kirjoita lista asioista, joihin kiinnitit huomiota katsoessasi. Lista voi kertoa myös siitä, mitä elokuvasta jäi mieleen katsomisen jälkeen. Jos kaikki elokuvat ovat sinulle entuudestaan tuttuja, voit valita myös jonkun muun elokuvan.

### **Ennakkotehtävä 1** (palautus 7.10. Hiltunen)

Yôji Yamada, *The Twilight Samurai* (Tasogare Seibei, 2002, K12)

Yojiro Takita, *When the Last Sword is Drawn* (Mibu gishi den, 2002, K16)

Masaki Kobayashi, *Kwaidan - kauhun kasvot* (1964, K12) tai *Harakiri* (1962, K16)

Takashi Yamazaki, *Kamikaze-lentäjä* (2013, K16)

### **Ennakkotehtävä 2** (palautus 14.10. Wai Lwin Moe)

Ashutosh Gowariker, *Lagaan* (2001)

Ketan Mehta, *The Rising, Ballad of Mangal Pandey* (2005)

Leela Bhansal, *Saawariya* (2007)

### **Ennakkotehtävä 3** (palautus 21.10. Niskanen)

Wong Kar Wai, *Chuncking Express* (1994, K12)

Bong Hoon Joo, *Parasite* (2019, K16)

Bong Hoon Joo, *Memories of Murder* (2003, K16)

Hirokazu Kore-eda, *Shoplifters - perhesalaisuuksia* (2018)

Hirokazu Kore-eda, *Isänsä poika* (2013)

Hirokazu Kore-eda, *Siskokset* (2015)

### **Päätötehtävä:**

Palautus: 4.11. mennessä. Kurssilainen saa työstään palutteen sähköpostiin 10.11. mennessä.

Kirjoita yhdestä vapaavalintaisesta aasialaisesta elokuvasta kritiikki. Kritiikin kirjoittamiseen saat ohjeet. Vaihtoehtoisesti voit kirjoittaa esseen kurssilla oppimasi pohjalta sinua kiinnostavasta aiheesta tai teemasta. Saat yhdeltä ohjaajalta kirjallisen palutteen tuotoksestasi. Tekstejä voidaan julkaista Kino Tavastin blogissa.

**Lopputapaaminen ja elokuvanäytös** 17.11. klo 17.30 - 20.15

Keskustelu kirjoitetuista ja julkaistuista kritiikeistä ja elokuvanäytös (esimerkiksi Better Days. Kiina 2019. Suomen ensi-ilta 12.11.)

Kurssilaiset saavat myös lisälistan elokuvista kritiikin kirjoittamista ja jatkoharrastusta varten. Elokuvia voi katsoa suoratoistokanavilta, Yle Areenasta, tallenteina ja elokuvateatterissa. Tallenteita voi ostaa huuto.net -sivulta, tallennekaupoista ja lainata kirjastoista. Lisäohjeet annetaan.

Kurssi on yleissivistävä. Kurssista saa todistuksen. Myöhemmin kolme elokuvakurssia suorittaneelle opiskelijalle voidaan myöntää elokuvaosaajan digitaalinen osaamismerkki.

Kurssin hinta on 80 €. Etusija on koko kurssin valitsevilla.

He ilmoittautuvat ja maksavat kurssin Kino tavastin verkkokauppaan

<https://kinotavast.tapahtumiin.fi/>

Mikäli ei ole mahdollisuutta osallistua kuin lähi- tai etäopetukseen, hinta on 50 €/osa.

Tällöin ilmoittautumiset <https://forms.gle/7tVo4WbFRVwPzX2c9>